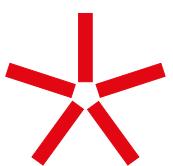


bea®



LUXY®



bea



design:
Doriana e Massimiliano Fuksas

Lo studio Fuksas, guidato da Massimiliano e Doriana Fuksas, è uno dei più affermati studi internazionali di architettura nel mondo. Negli ultimi 40 anni lo studio ha sviluppato un approccio innovativo attraverso una sorprendente varietà di lavori, che spaziano da interventi urbani ad aeroporti, da musei e luoghi per la cultura a spazi per la musica, da centri congressi a uffici, da progetti di interni a case private e collezioni di design. Dalla grande alla piccola scala, l'approccio holistico dello Studio Fuksas consente soluzioni progettuali completamente integrate. Con un team cosmopolita, lo studio progetta e ricerca e coglie i desideri, semplicemente ponendo le giuste domande. Tutti i maggiori progetti sono raccolti nel sito www.fuksas.it.

The Fuksas Studio, led by Massimiliano and Doriana Fuksas, is one of the most successful international architecture studios worldwide. During the past 40 years the studio has developed an innovative approach through a surprising variety of works, ranging from urban works to airports, from museums and culture venues to music spaces, from congress centres to offices and from interiors projects to private houses and design collections. From large to small scale, the Fuksas Studio's holistic approach allows for completely integrated project solutions. With a cosmopolitan team, the studio performs design work while doing research and taking on challenges, just by asking itself the right questions. All major projects are found on the website www.fuksas.it.

Le Studio Fuksas, mené par Massimiliano et Doriana Fuksas, est l'un des plus établis studios internationaux d'architecture dans le monde. Pendant les derniers 40 ans, le studio a développé une approche innovante à travers une variété de travaux surprenante, allant des travaux urbains aux aéroports, des musées et des lieux pour la culture aux espaces pour la musique, des centres de congrès aux bureaux, des projets d'intérieurs aux maisons privées et aux collections de design. De la grande à la petite échelle, l'approche holistique du Studio Fuksas permet des solutions de projet complètement intégrées. Avec une équipe cosmopolite, le studio conçoit, fait de la recherche et relève des défis, en ne se posant que les bonnes questions. Tous les plus importants projets sont repérables sur le site www.fuksas.it.





un nuovo concept

a new concept
un nouveau concept

Invece di esporre tutta la tecnologia ergonomica, come tutte le sedute, Bea, incorpora tutto suo guscio flessibile e sensuale. La seduta include le più esigenti norme di sicurezza ed ergonomia EN, ANSI-BIFMA. Untelaio interno in Zytel® 80G33 è coperto da una doppia guaina in Pebax®, caricato, tecnologia di derivazione della calzatura sportiva. La meccanica syncro BeaRevo con sblocco e blocco è comandata da pulsanti push&click, regolazione lombare, traslatore, regolazione della tensione, regolazione in altezza e braccioli regolabili.

Instead of showing its whole ergonomic technology, just like all seats, Bea incorporates all its flexible and sexy shell. The seat complies with the strictest safety and ergonomic regulations: EN and ANSI-BIFMA. The inner Zytel® 80G33 frame is covered by a double loaded Pebax® sheath, a technology deriving from sport shoes. The synchronised BeaRevo mechanics with unblock/block functions is controlled by push&click buttons, lumbar adjustment, sliding seat, tension adjustment, height adjustment and adjustable armrests.

Au lieu d'exposer toute sa technologie ergonomique, comme toutes les assises, Bea incorpore toutes sa coque flexible et sensuelle. L'assise respecte les plus rigoureuses normes de sécurité et d'ergonomie EN et ANSI-BIFMA. Le cadre en Zytel® 80G33 est recouvert par une double gaine en Pebax® chargé, une technologie dérivant des chaussures sportives. La mécanique synchronisée BeaRevo avec déblocage et blocage est réglée par des boutons pousoirs, réglage lombaire, dispositif de translation, réglage de la tension, réglage en hauteur et accoudoirs réglables.

object:
New Concept seating

typology:
task intensive multifunction chair

materials:
polypropylene, nylon+fg, aluminum, steel,
flameretardantfoam, flameretardantfabrics

mechanism:
BeaRevo synchron with "push&click" controls
specially produced by Leggett & Platt

Design:
Doriana e Massimiliano Fuksas

Partner in Charge:
Doriana O. Mandrelli

Fuksas office:
Davide Stolfi
Ana Gugic
Thomas Bernschein



TECNOLOGICA ARMONIA

TECHNOLOGICAL HARMONY

HARMONIE TECHNOLOGIQUE



bea a 360°

Bea è un nuovo concept di seduta dove la tecnologia si nasconde nella forma lasciando lo spazio per comunicare un design innovativo ed unico.

Bea is a new concept of seat where technology hides in the form while leaving space to communicate an innovative and unique design.

Bea est un nouveau concept d'assise où la technologie se cache dans la forme tout en laissant de l'espace pour communiquer un design innovant et unique.

bea at 360°
bea à 360°



**SHENZHEN BAO'AN INTERNATIONAL AIRPORT
DESIGN: DORIANA E MASSIMILIANO FUKSAS**

**SOLUZIONI CHE
SI INTEGRANO NEL PROGETTO
SOLUTIONS THAT INTEGRATE INTO THE PROJECT
SOLUTIONS QUI S'INTÈGREN DANS LE PROJET**



sinuosità dei cromatismi



sinuous colours
sinuosité des couleurs

La doppia guaina di Pebax® caricato è disponibile nei cromatismi bianco o grigio flanella ed al tatto trasmette una sensazione unica.

The double loaded Pebax® sheath is available in white or grey flannel colours and when touched gives a unique feeling.

La double gaine en Pebax® chargé est disponible dans les couleurs blanc ou gris flanelle et transmet une sensation unique au toucher.



nuove forme

new forms
nouvelles formes

Lavita è un continuo confronto con la regola, che essa si dà per non dissolversi nell'indistinto e che essa creativamente muta, per renderla più adeguata ad affrontare la realtà sempre nuova, costruendo incessantemente nuove regole. Le rivoluzioni artistiche infrangono alcune leggi dei loro linguaggi, scoprendo così nuove forme del mondo e della sua rappresentazione, che a loro volta obbediscono a criteri rigorosi.

Life is a continuous dialogue with the rule, which it gives itself in order not to dissolve into the undefined and which it creatively changes to adjust it to an everchanging reality, so tirelessly building new rules. Artistic revolutions break a few laws of their own languages, so discovering new forms of the world and its representation, which in turn follow strict criteria.

La vie est une confrontation continue avec la règle, qu'elle se donne pour ne pas se dissoudre dans l'indifférence et qu'elle change de façon créative, pour la rendre plus adéquate à faire face à la réalité toujours nouvelle, en construisant sans cesse de nouvelles règles. Les révolutions artistiques enfreignent certaines lois de leurs langages, en découvrant ainsi de nouvelles formes du monde et de sa représentation, qui pour leur part obéissent à des critères rigoureux.



questione di prospettive

a matter of perspectives
question de perspectives





I COLORI E LINEAMENTI SE-
GUONO I CAMBIAMENTI DELLE
EMOZIONI

THE COLOURS AND OUTLINES FOLLOW THE
CHANGES OF EMOTIONS
LES COULEURS ET LES CONTOURS SUIVENT LES
CHANGEMENTS DES ÉMOTIONS

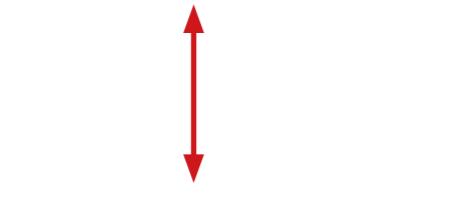
tecnicità

technical characteristics
technicités



0
posizione standard
standard position
position standard

premi ed estrai
push and extract
presse et extraie



1
altezza
height
hauteur

regolazione in altezza colonna a gas
height adjustment gas lift
réglage en hauteur par vérin à gaz



4
sedile
seat
assise

regolazione traslatore sedile avanzato
sliding seat adjustment
réglage du translateur d'assise



2
ergonomia
ergonomics
ergonomie

regolazione tensione al peso corporeo
tension adjustment according to body weight
réglage de la tension en fonction du poids corporel



5
synchro
synchron
système synchrone

blocco/sblocca syncro posizione inclinazione
synchron lock/unlock backrest positions
blocage/déblocage système synchrone à plusieurs positions d'inclinaison



3
supporto lombare
lumbar support
support lombaire

regolazione altezza supporto lombare
lumbar support height adjustment
réglage en hauteur du support lombaire



6
braccioli
armrests
accoudoirs

regolazione altezza braccioli
armrests height adjustment
réglage de la hauteur des accoudoirs



credits



Design:
Doriane e Massimiliano Fuksas

Management
Air Design

Art direction and Concept
Simona Amaglio

Testi
Air Design

Foto
Renai&Renai

Printing
Sincromia

Printed in Italy: 10/2015



LUXY[®]
GREEN

Il nostro presente è il futuro dei nostri figli. Per questo Luxy è sensibile al rispetto dell'ambiente e sta attuando una serie di politiche volte alla tracciabilità e alla riciclabilità dei propri materiali.

Our present is the future of our children. For this reason Luxy is sensitive to the environment and is implementing a series of policies aimed to track and recycle the materials.

GARANZIA 5 ANNI

Tutte le sedute Luxy sono prodotte in Italia con i migliori materiali presenti sul mercato. Per questo sono garantite 5 anni.

All the Luxy chairs are manufactured with the best materials, for this reason the warranty is valid for a period of 5 years.

Modello ornamentale depositato e protetto.
Industrial design registered and patented.
Modèle industriel enregistré et breveté.

Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche alle nostre produzioni tali, comunque, che non alterino la funzionalità.
We reserve ourselves the right to make technical changes to our production keeping the use of the product itself.
Nous nous réservons le droit d'apporter toute modification technique sur notre production, quoi qu'il en soit, sans modifierle fonctionnement.





LUXY®